

TRAVAUX PUBLIES

- 1938.-PRESENCIA (Viau Editores, Buenos Aires)
 1946.-LA URNA GRIEGA EN LA POESIA DE JOHN KEATS (Universidad Nacional de Cuyo)
 1949.-LOS REYES (Ediciones Gulab y Aldabador, Buenos Aires).
 1951.-BESTIARIO (Editorial Sudamericana, Buenos Aires).
 1955.-FINAL DEL JUEGO (Los Presentes, México) (En prensa).

Essais de critique littéraire: SUR (Buenos Aires), LA NACION (Buenos Aires),
 CUADERNOS AMERICANOS (Mexique), LA TORRE (Université de Puerto Rico).

TRADUCTIONS

- Daniel Defoe.-Robinson Crusoe (Domingo Viau & Cia, Buenos Aires, 1943).
 Walter De la Mare.-Memorias de una enana (Editorial Nova, Buenos Aires, 1946)
 G.K.Chesterton.-El hombre que sabía demasiado (Nova, Buenos Aires, 1947).
 Jean Giono.-Nacimiento de la Odisea (Argos, Buenos Aires, 1947).
 André Gide.-El inmoralista (Argos, Buenos Aires, 1947).
 Henri Bremond.-La poesía pura (Argos, Buenos Aires, 1948).
 Villiers de l'Isle Adam.-La sombra de Meyerbeer (Gulab, Buenos Aires, 1949)
 Alfred Stern.-Filosofía de la risa y del llanto (Imán, Buenos Aires, 1950).
 Alfred Stern.-La filosofía de Jean-Paul Sartre y el psicoanálisis existencial
 (Imán, B.A.
 Marcel Aymé.-La víbora (Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1951)
 Ladislav Dormandi.-La vida de los otros (Editorial Sudamericana, Buenos Aires)
 André Gide.-La suerte está echada (Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1951)
 Edgar Allan Poe.-Obras completas en prosa (Ediciones de la Universidad Nacional
 de Puerto Rico
 Lord Houghton.-Vida y cartas de John Keats (Imán, Buenos Aires, 1955).
 Marguerite Yourcenar.-Memorias de Adriano (Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1955)

QUESTION 13.

Voici les œuvres traduites par moi en espagnol, et publiées par des maisons d'édition à Buenos Aires:

DANIEL DEFOE: Robinson Crusoe (Domingo Viau & Cia, 1943).

WALTER DE LA MARE: Mémoires d'une naine (Nova, 1946)

G.K. CHESTERTON: L'homme qui en savait trop (Nova, 1946)

JEAN GIONO: Naissance de l'Odyssée (Argos, 1947)

ANDRE GIDE: L'Immoraliste (Argos, 1947)

HENRI TROYAT: Pouchkine (Argos, 1947) (Cette œuvre ne fut pas publiée)

HENRI BREMOND: La Poésie Pure (Argos, 1948)

VILLIERS DE L'ISLE ADAM: L'Ombre de Meyerbeer (Gulab, 1949)

MARK TWAIN: Tom Sawyer (Códex, 1949)

ALFRED STERN: Philosophie du Rire et des Pleurs (Imán, 1950)

ALFRED STERN: La philosophie de Jean-Paul Sartre et la psychanalyse existentielle (Imán, 1951)

LORD HOUGHTON: Vie et Lettres de John Keats (Imán, 1951)

MARCEL AYME: La Vouivre (Editorial Sudamericana, 1951)

LADISLAS DORMANDI: La Vie des Autres (Editorial Sudamericana, à paraître en Janvier 1952).